



C'est sans doute dans une caravane comme celle-ci que Mahomet quitta La Mecque pour Médine.

Le dromadaire est la monture idéale, car très résistante, pour ces régions arides.

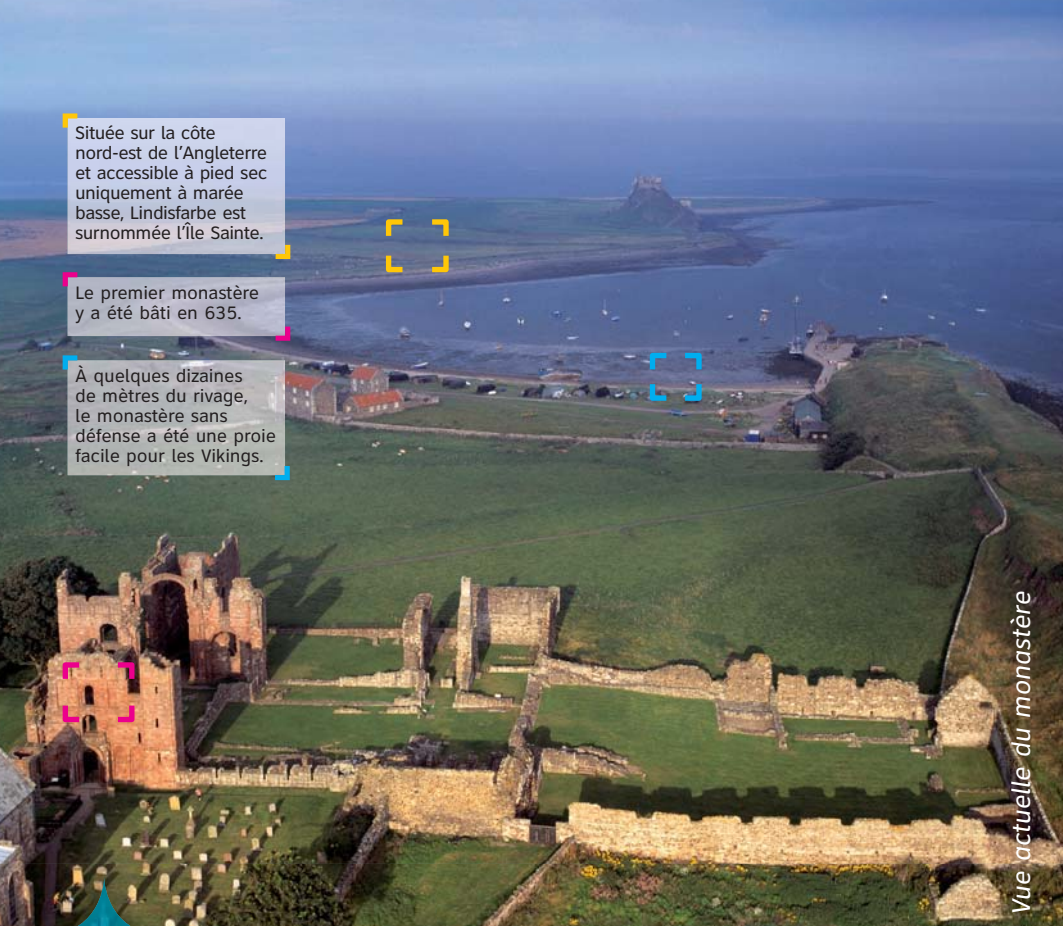
Miniature de Al-Ḥarīmī, XII^e siècle

622 : L'HÉGIRE

Banni par les habitants de La Mecque qui ne le reconnaissent pas comme prophète, Mahomet se réfugie à Médine et rassemble les tribus autour du message divin que lui a transmis l'ange Gabriel. Cette fuite, appelée *l'hégire*, est considérée comme le point de départ de la diffusion de l'islam. En 632, le « Prophète d'Allah » devient le puissant dirigeant d'un État musulman.

ET APRÈS ?

Les successeurs du prophète prennent le titre de calife et fondent un immense empire. Dès le VII^e siècle, ils dominent un territoire considérable qui s'étend de l'Espagne à la frontière chinoise.



Située sur la côte nord-est de l'Angleterre et accessible à pied sec uniquement à marée basse, Lindisfarne est surnommée l'île Sainte.

Le premier monastère y a été bâti en 635.

À quelques dizaines de mètres du rivage, le monastère sans défense a été une proie pour les Vikings.

Vue actuelle du monastère

JUIN 793 : ATTAQUE DU MONASTÈRE DE LINDISFARNE

En juin 793, les Vikings de Norvège pillent la prestigieuse abbaye anglaise de Lindisfarne, située sur la côte de la Northumbrie. Après ce premier raid qui terrorise l'Occident, ils débarquent sur les îles Féroé puis attaquent les îles nord-atlantiques, Orcades, Shetland, Hébrides où ils s'installent. C'est le début de l'invasion scandinave en Europe occidentale.

ET APRÈS ?

Vers 840, les Vikings mènent de nombreuses attaques contre l'Empire carolingien en remontant les fleuves. Ils s'emparent de Dorestad sur le Rhin, Anvers sur l'Escaut et Wittla sur la Meuse puis d'une partie de la Gascogne.

ANTIQUITÉ

MOYEN ÂGE

MODERNE

CONTEMPORAINE



Le traité est conclu en présence des membres du clergé, tout-puissant à l'époque.

Entourés de leurs troupes, les trois frères acceptent le partage de l'Europe.

Gravure (XIX^e siècle)

843: TRAITÉ DE VERDUN

En 843, les fils de Louis le Pieux se partagent l'extraordinaire empire conquis par leur grand-père Charlemagne. À l'ouest, le territoire de Charles le Chauve deviendra le royaume de France. À l'est du Rhin, Louis le Germanique régnera sur la future Allemagne. Au centre, le territoire de Lothaire, la Lotharingie, qui comprend Aix-la-Chapelle et Rome, sera scindé au fil des siècles.

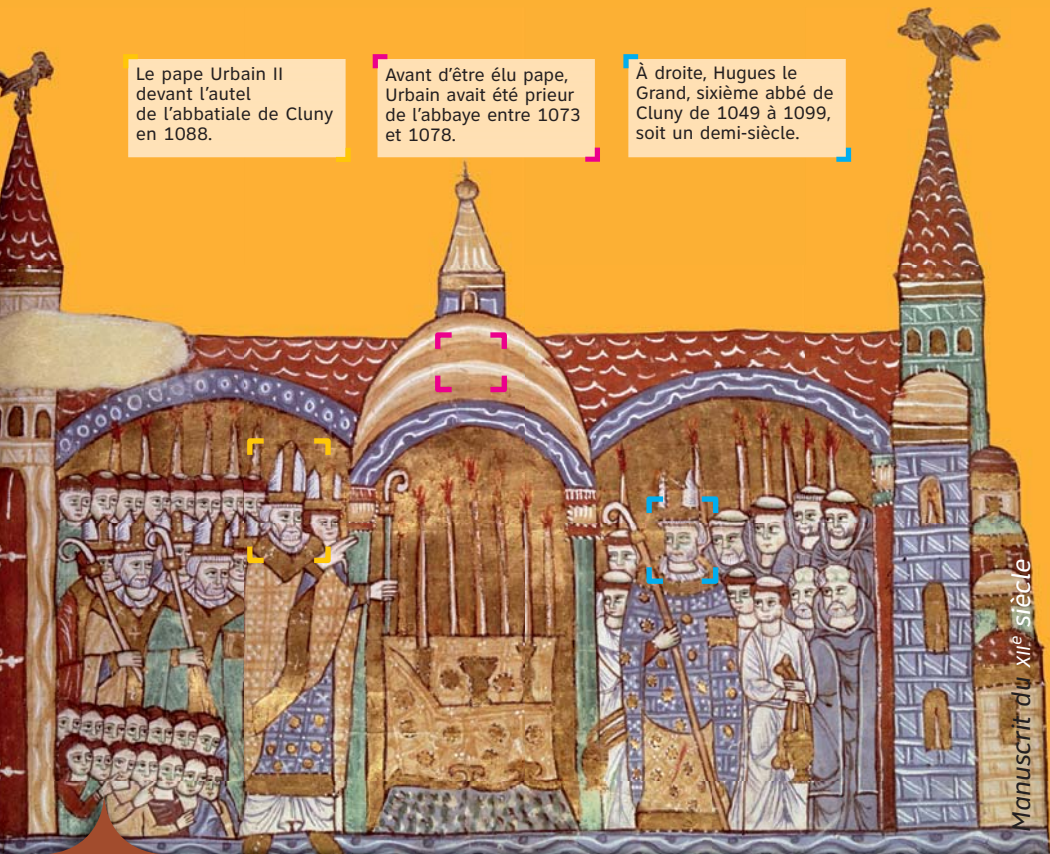
ET AVANT ?

En 842, Louis et Charles se promettent assistance, lors des serments de Strasbourg, contre leur frère Lothaire, choisi par leur père Louis le Pieux pour lui succéder. Rédigés en français et en allemand, ils annoncent le traité de Verdun.

Le pape Urbain II devant l'autel de l'abbatiale de Cluny en 1088.

Avant d'être élu pape, Urbain avait été prieur de l'abbaye entre 1073 et 1078.

À droite, Hugues le Grand, sixième abbé de Cluny de 1049 à 1099, soit un demi-siècle.



Manuscrit du XI^e siècle

910 : FONDATION DE CLUNY

Le duc d'Aquitaine Guillaume le Pieux fonde une abbaye bénédictine en Bourgogne et la place sous la protection de la papauté, lui assurant ainsi son indépendance vis-à-vis des seigneurs et des évêques. Le rayonnement de Cluny sur la chrétienté du Moyen Âge est extraordinaire. Deux siècles après sa création, Cluny compte près de 1 200 dépendances dans toute l'Europe.

ET APRÈS ?

Entre 1088 et 1121, une nouvelle église abbatiale est construite. Longue de 187 m, elle sera la plus vaste de la chrétienté jusqu'à la construction de Saint-Pierre de Rome au XVI^e siècle.

ANTIQUITÉ

MOYEN ÂGE

MODERNE

CONTEMPORAINE



Vestiges du pavillon de Madinat al-Zahra (X^e siècle)

Proche de Cordoue, la ville nouvelle abritait sur ses 110 ha un magnifique palais, une mosquée, des bains et des souks.

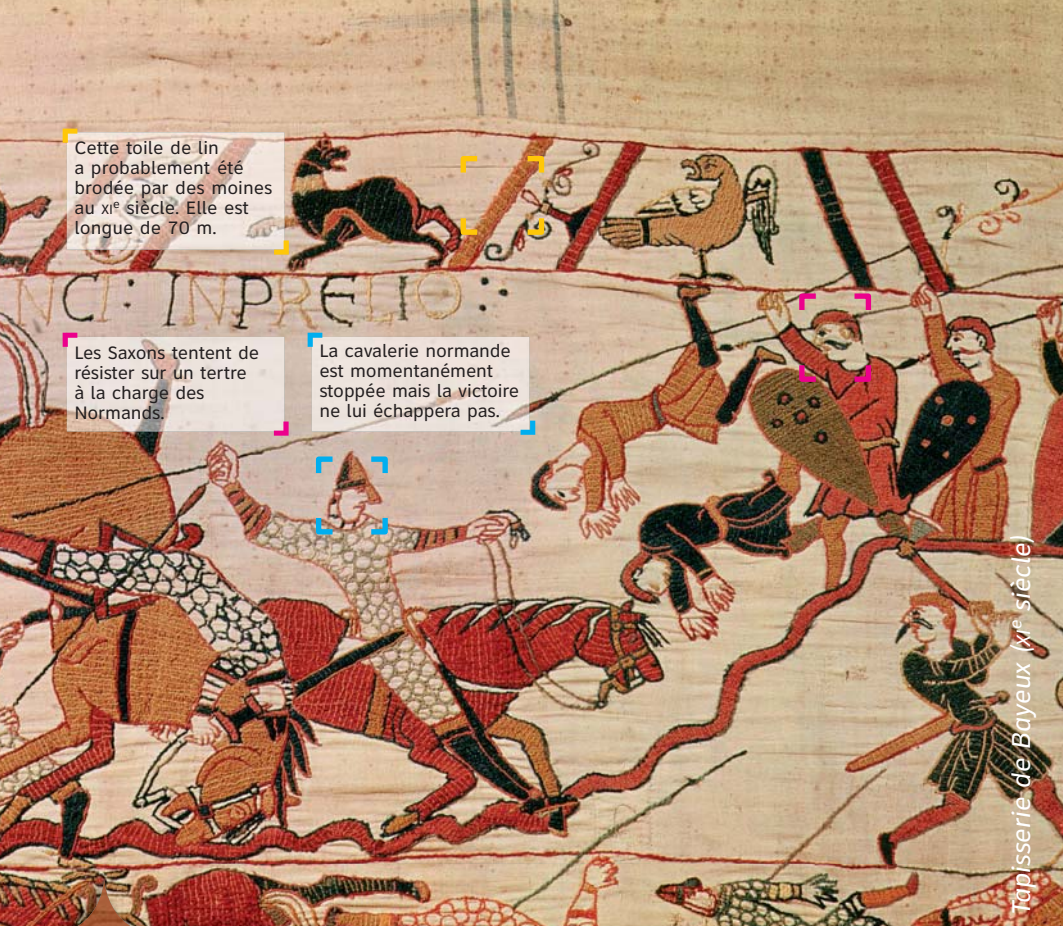
La décoration était en grès ou en marbre blanc pour les sols ou les colonnes et en marbres gris ou rose pour les socles et les ornements.

929 : CRÉATION DU CALIFAT DE CORDOUE

Émir depuis 912, Abd al-Rahman III s'affranchit de l'autorité politique et religieuse de Bagdad et se proclame calife. Un titre que ses ancêtres possédaient à Damas jusqu'au coup d'État abbasside de 750. Abd al-Rahman III fonde une nouvelle cité, Madinat al-Zahra et agrandit la Grande Mosquée de Cordoue. Le califat espagnol trouva son apogée à partir de 961, sous le règne d'Al-Hakam II.

ET APRÈS ?

En 1031, le califat éclate en plusieurs principautés, les royaumes de Taïfas, avant de céder devant les Almoravides, musulmans récemment convertis, très hostiles aux chrétiens, qui s'emparent de l'Andalousie à partir de 1090.



Cette toile de lin a probablement été brodée par des moines au XI^e siècle. Elle est longue de 70 m.

Les Saxons tentent de résister sur un tertre à la charge des Normands.

La cavalerie normande est momentanément stoppée mais la victoire ne lui échappera pas.

Tapissier de Bayeux (XI^e siècle)

14 OCTOBRE 1066 : BATAILLE D'HASTINGS

En 1066, le roi d'Angleterre, Édouard le Confesseur, meurt sans héritier après avoir promis sa succession à son neveu par alliance Guillaume, le duc de Normandie, descendant de Rollon. Mais Harold, comte de Wessex, se proclame roi d'Angleterre. Le duc de Normandie débarque sur l'île, vainc l'armée d'Harold à Hastings et se fait sacrer roi d'Angleterre dans l'abbaye de Westminster le 25 décembre.

ET APRÈS ?

En confisquant leurs biens à la noblesse anglaise et en les redistribuant à ses proches, Guillaume le Conquérant étend le système féodal à toute l'Angleterre : les nouveaux seigneurs lui jurent l'hommage et doivent servir dans son armée.



La nef de la basilique est longue de 62 m.

La basilique est décorée de 118 chapiteaux dont 94 pour la nef.

Certains chapiteaux sont sculptés de feuillages, d'autres représentent des sujets bibliques, mythologiques ou fantastiques.

Basilique de Vézelay

1128 : RECONSTRUCTION DE LA BASILIQUE DE VÉZELAY

Après un gigantesque incendie, la nef carolingienne est reconstruite entre 1128 et 1140 dans le style roman dont elle est l'un des chefs-d'œuvre. Dédiée à sainte Marie-Madeleine, la basilique devient un lieu de pèlerinage et une étape majeure sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle.

ET APRÈS ?

En juillet 1190, Philippe Auguste et Richard Cœur de Lion partent en croisade depuis Vézelay, devenu un haut lieu de la chrétienté du Moyen Âge.

ANTIQUITÉ

MOYEN ÂGE

MODERNE

CONTEMPORAINE



Louis VII dit le Jeune (1120-1180) prend la Croix à Vézelay, en présence de l'évêque de Versailles et de saint Bernard.


De nombreux seigneurs accompagnent le roi comme Thierry d'Alsace, Henri, comte de Champagne, Robert I^{er} de Dreux, Alphonse I^{er} de Toulouse, Guillaume II de Nevers ou Hugues VII de Lusignan.

31 MARS 1146: SAINT BERNARD PRÊCHE LA DEUXIÈME CROISADE

À l'appel de saint Bernard à Vézelay, après la chute d'Édesse en 1144, la deuxième croisade (1147-1149), dirigée par l'empereur germanique Conrad III et le roi de France Louis VII, part pour reprendre le comté latin. À la tête de plus de 200 000 croisés, ils échouent dans leur conquête de Damas et rentrent en Europe sans grand succès.

ET APRÈS ?

Après la prise de Jérusalem, en 1187, par l'armée de Saladin, le pape Grégoire VIII appelle à une nouvelle croisade. Richard de Poitou, futur Richard Cœur de Lion, Henri II d'Angleterre et Philippe Auguste en prennent la tête.

An illuminated manuscript page from the 13th century. It depicts Hildegard von Bingen, a German Benedictine abbess, seated at a wooden desk. She is wearing a dark blue habit with a white veil and is writing in a large, open book with a quill. The background is a dark, textured gold leaf with a faint architectural structure behind her. The entire scene is framed by a decorative border with floral and geometric patterns. There are four small yellow corner markers on the image.

Inspirée par Dieu, Hildegarde von Bingen est représentée en train de rédiger son œuvre spirituelle.

Enluminure (v. 1230)

1151 : HILDEGARDE VON BINGEN COMPOSE LE « SCIVIAS »

Surnommée « la Sibylle du Rhin », Hildegarde von Bingen est abbesse, compositrice, écrivaine et scientifique. Supérieure du couvent des Bénédictines de Disibodenberg, elle rédige le *Scivias*, « Connais les voies du Seigneur », qui la rend célèbre dans toute la chrétienté, et entame une correspondance avec Bernard de Clairvaux et le pape.

SON ŒUVRE

À sa mort en 1178, Hildegarde von Bingen laisse une vaste correspondance, de nombreux ouvrages dans le domaine religieux mais aussi botanique, ainsi qu'une œuvre musicale considérable.

ANTIQUITÉ

MOYEN ÂGE

MODERNE

CONTEMPORAINE

Frédéric Barberousse porte ses habits de croisé.

Un moine lui présente la bible, le livre sacré des chrétiens.

La croix surmontant un globe symbolise le pouvoir universel de l'empereur.



Manuscrit (XII^e siècle)

1155: COURONNEMENT DE FRÉDÉRIC I^{er} BARBEROUSSE

Issu de la puissante famille des ducs Hohenstaufen, Frédéric Barberousse se fait reconnaître roi de Lombardie en 1154 puis couronner empereur par le pape. Soucieux d'imposer son autorité, l'empereur germanique soutient ensuite plusieurs antipapes afin de contrer l'autorité de Rome. Le conflit se termine en 1183 avec la paix de Constance, suite à la défaite de l'armée impériale à Legnano.

DESTIN TRAGIQUE

En route vers Jérusalem pour la troisième croisade, Frédéric I^{er} Barberousse se noie dans une rivière d'Asie Mineure en 1190.

ANTIQUITÉ

MOYEN ÂGE

MODERNE

CONTEMPORAINE



Héros de l'islam, Saladin porte un turban vert comme celui du prophète Mahomet et de ses descendants.

Miniature (1180)

1169 : SALADIN UNIFIE LE MONDE MUSULMAN

Issu d'une famille kurde, Saladin renverse le calife fatimide du Caire et fonde la dynastie ayyubide. Son pouvoir s'étend en Égypte, sur le Yémen, la Syrie et la Mésopotamie. Il prend la tête d'une guerre sainte contre les Francs, s'empare de Jérusalem en 1187 et occupe une grande partie des États francs.

UN SULTAN VÉNÉRÉ
Sunnite fervent, héros de l'islam, Saladin était respecté par son peuple mais aussi par ses ennemis chrétiens qui louaient son attitude chevaleresque.



Philippe Auguste, roi de France, est revêtu d'une tunique portant les fleurs de lys.

Richard Cœur de Lion, roi d'Angleterre, est représenté avec son blason habituel, les lions dorés, associés aux fleurs de lys.

Ce chevalier symbolise les Templiers qui participent activement à la prise de Saint-Jean-d'Acre.

Manuscrit (XV^e siècle)

12 JUILLET 1191 : PRISE DE SAINT-JEAN-D'ACRE

Après la chute de Jérusalem, conquise par Saladin, les croisés partent pour une troisième croisade conduite par Philippe Auguste, Frédéric Barberousse et Richard Cœur de Lion. Après la défaite écrasante de Hattin, ils libèrent Saint-Jean-d'Acre, première opération de reconquête du royaume de Jérusalem.

ET APRÈS ?

Après la prise de Saint-Jean-d'Acre, un traité de paix est signé en 1192 entre Saladin et les Francs. Le sultan conserve la Syrie et la Palestine intérieure, les Francs obtiennent la presque totalité du littoral.



La construction de l'imposante forteresse n'a duré qu'un an. La voici dans son état actuel.

Le rempart est formé de 19 arcs de cercle percés de meurtrières. Leur forme arrondie n'offre pas d'angles saillants aux projectiles.

Le donjon qui domine la Seine est construit avec des murs de 5 m d'épaisseur.

Château Gaillard construit en 1198

6 MARS 1204 : PRISE DE CHÂTEAU-GAILLARD

Désireux de combattre la puissance des Plantagenêts en France, Philippe Auguste assiège la forteresse, construite par Richard Cœur de Lion, roi d'Angleterre, afin de protéger son duché de Normandie. Après avoir résisté sept mois, les assiégés doivent céder. Jean sans Terre, nouveau roi d'Angleterre, abandonne ses autres forteresses et laisse la Normandie au Capétien conquérant.

LA MÊME ANNÉE

Symbole du christianisme oriental, Constantinople est prise d'assaut et pillée par les croisés latins. Rétabli au XIII^e siècle, l'Empire byzantin ne retrouvera jamais sa puissance d'antan.

ANTIQUITÉ

MOYEN ÂGE

MODERNE

CONTEMPORAINE



L'évêque de Paris bénit l'ouverture de la foire du Lendit, rassemblement populaire et marché se tenant dans la ville de Saint-Denis.

Des petites échoppes accueillent les visiteurs pour le déjeuner.

La foire était un grand lieu d'échange avec notamment des cordonniers, des orfèvres et des marchands de tissus ou des vendeurs d'animaux.

Miniature (XV^e siècle)

1209 : PUBLICATION DU « CONDUIT ROYAL »

Accordé par Philippe Auguste, le « conduit royal » renforce la protection royale aux marchands qui participent aux grandes foires de Champagne. Cœur du commerce européen et véritable place financière, à la fin du XIII^e siècle, ces immenses marchés se tiennent six fois par an à Troyes, à Lagny, à Provins et à Bar-sur-Aube.

POURQUOI EN CHAMPAGNE ?
La région bénéficiait d'une situation géographique privilégiée entre la Flandre et l'Italie, les régions les plus importantes du point de vue artisanal et commercial à cette époque.



Philippe IV le Bel assiste à l'exécution du grand maître des Templiers, le 11 mars 1314.

Jacques de Molay, grand maître des Templiers, est emmené au bûcher.

Manuscrit (XV^e siècle)

1314 : LE PROCÈS DES TEMPLIERS

Soucieux de renforcer son autorité et jaloux de la puissance de l'ordre, le roi de France Philippe le Bel fait arrêter les Templiers dans tout le royaume le 13 octobre 1307. Sous le prétexte d'accusations aussi infamantes qu'injustifiées, il obtient, avec l'appui du pape Clément V et après sept ans de procès marqués par de terribles tortures, la dissolution de l'ordre.

FOCUS : LA FONDATION

L'ordre a été créé vers 1120 par Hugues, seigneur de Payns, et Geoffroy de Saint-Omer pour protéger les pèlerins contre les brigands lors de leur voyage vers Jérusalem. Installés à l'emplacement du Temple de Salomon, ces moines-soldats prirent le nom de Templiers.