

L'histoire de Clara
Corrigés de la fiche élève 1

1) Comment a-t-on pu connaître le prénom du bébé trouvé dans l'ascenseur ? Indique les indices qui t'ont permis de trouver la réponse.

Dès la page 9, on connaît le prénom du bébé car sa maman lui parle et nous donne des informations sur son habillement le jour de la rafle : « *Ce matin, ma Clara, je t'ai mis ta plus belle robe, la rose, celle que j'ai brodée de ton nom* ».

Page 24, la religieuse lorsqu'elle change le bébé, observe les vêtements de l'enfant : « *Ses vêtements sont fins, délicats. Ils sont très beaux. Ses parents ne doivent pas être des gens pauvres. Tout est brodé finement. Tiens, voici même un prénom : Clara S.* »

2) Dans quelle ville débute l'histoire? Justifie ta réponse.

L'histoire débute à Paris. Deux indices permettent de situer le lieu du récit : *le jardin d'acclimatation, le rythme de la Seine.*

3) « Quelle chance d'avoir un potager par les temps qui courent ! » Explique pourquoi Sœur Marie-Louise se réjouit d'avoir un potager.

Dans le chapitre précédent, la vieille dit que sa jambe la fait souffrir. On peut donc déduire qu'elle n'a pas pu se déplacer bien loin pour déposer Clara. L'illustration de la page 22 indique que le couvent se situe en ville mais aussi qu'il y a du terrain : présence d'arbres et de verdure. Dans une période où tout manque (cf. Page 19 les plaintes de la vieille), avoir du terrain et pouvoir cultiver des légumes est une chose précieuse.

4) Pourquoi Clara ne restera-t-elle pas cachée chez le cousin Georges jusqu'à la fin de la guerre ?

Page 30, le cousin Georges explique que les allemands se sont installés non loin de chez eux dans le manoir des Duchateau et qu'ils traquent les juifs. Ils ont repéré la petite Clara malgré son changement de nom.

5) Relève trois indices qui montrent qu'Otto est un soldat plein d'humanité qui n'amènera pas Clara à la préfecture.

Page 33 : « *Moi, quand je suis parti faire la guerre, je croyais pas que c'était contre les enfants.* » puis sur la même page : « *Je croyais pas que je venais faire la guerre à des enfants.* »

Page 34 : « *je souris...comme si la Gestapo allait donner du lait à un bébé juif...* »

Page 37 : « *Parce que je sais bien, moi, ce qu'ils font aux juifs.* »

6) Pourquoi Simon soigne-t-il le visage tuméfié de Paulette ? Que s'est-il passé ?

Page 48, Simon évoque un jour où les soldats allemands sont venus chez Paulette à la recherche de juifs cachés. A-t-elle été dénoncée ? Ils ont fouillé la maison, sont rentrés dans la grange où étaient cachés Simon et Clara mais n'ont trouvé personne. On suppose qu'ils ont rudoyé Paulette puisque Simon parle de son visage tuméfié.

7) Dans quel hôtel parisien Rachel se retrouve-t-elle à la fin de la guerre ?

C'est à l'hôtel Lutetia, dans le 6^{ème} arrondissement de Paris que seront conduits de nombreux rescapés des camps de concentration nazis. Un réseau d'accueil était mis en place pour accueillir les déportés et répondre aux familles qui recherchaient leurs proches. Durant l'occupation l'hôtel avait été réquisitionné par le Haut commandement nazi.