



Activité n° 1

Un roi cruel

Dominante : Lecture analytique

Objectifs : > Vérifier la compréhension de l'extrait
> Étudier le portrait d'un personnage

Support de travail : Première partie, chapitre 10 « La source », p. 85 à 87, de « À des lieues de là » à « vous n'aviez pas entendu ».

Après le décès de sa mère, Iân décide de prendre possession du royaume en laissant son père sombrer dans la folie et en ignorant l'existence de son frère, qu'il croit d'ailleurs être une sœur. C'est alors un souverain sans pitié et assoiffé de conquêtes qui se révèle au grand jour.

I. Avez-vous bien lu ?

1. Le portrait d'un tyran

- a) Pourquoi le narrateur compare-t-il le règne de Iân à la régence de Taâge ?
- b) Dans le premier paragraphe de l'extrait, quel procédé littéraire souligne l'action néfaste de Iân sur son royaume ?
- c) Quels éléments prouvent que Iân est un souverain sans pitié ?

2. Un royaume dévasté

- a) Au début de l'extrait, le narrateur emploie deux images pour décrire l'état du royaume. Relevez-les et analysez-les.

- b) Le royaume décrit dans le récit est celui d'un conte de fées. Pourquoi peut-on dire que le règne de Iân met fin à la féerie ?
- c) Pourquoi Iân éprouve-t-il le besoin de s'en prendre aux autres royaumes ?

3. La haine de la famille

- a) Qu'est-ce qui nous montre que le souverain n'a plus aucun respect pour son père ?
- b) Selon Iân, de quoi sa sœur est-elle responsable ? Comment l'imagine-t-il ?
- c) Pourquoi peut-on dire que le roi n'a aucune compassion envers elle ?

II. À vous de jouer !

Rédigez une brève synthèse du règne de Iân en commençant par « Il était une fois ». Vous mettrez en avant sa cruauté, ainsi que la destruction du royaume. Votre texte fera au maximum dix lignes.

Activité n° 2

Deux royaumes pour un seul homme

Dominante : Lecture cursive

Objectifs : > Analyser la structure du récit

> Étudier les caractéristiques du personnage principal

I. Un récit enchâssé

1. Quels sont les différents narrateurs dans *Le Livre de Perle* ?
2. En quoi le changement de narration permet-il de faire voyager le lecteur dans le temps et dans l'espace ?
3. En vous aidant de la table des matières située à la fin de l'ouvrage, expliquez la structure du récit.

II. Deux univers parallèles

Le héros du *Livre de Perle* est partagé entre deux mondes. Retrouvez leurs caractéristiques en complétant le tableau ci-dessous.

	Le royaume d'Iliân	Le monde de Joshua Perle
<i>Les principaux personnages</i>		
<i>Les lieux</i>		
<i>Les principales péripéties</i>		
<i>L'évolution du monde décrit</i>		

III. Un homme en quête d'identité

1. Pourquoi peut-on dire que l'identité du héros demeure mystérieuse dans les deux mondes ?
2. De quelle manière Joshua Perle tente-t-il de faire le lien avec le royaume d'où il vient ?
3. En quoi la rencontre d'Iliân avec le narrateur joue-t-elle un rôle important dans sa quête ?
4. Pourquoi peut-on dire que les deux mondes deviennent perméables au fil du récit ?

Activité n° 3

Évaluation (20 points)

I. Souvenirs de lecture (5 points)

1. Pourquoi Oliâ ne veut-elle plus être une fée ?
 2. Quelle identité Iliân endosse-t-il lorsqu'il change de monde et dans quelles circonstances se produit cette métamorphose ?
 3. Qu'arrive-t-il à la famille Perle pendant la guerre ?
 4. Comment Oliâ s'efforce-t-elle de protéger Iliân dans le nouveau monde ?
 5. Comment le narrateur peut-il permettre à Iliân et Oliâ de retrouver leur royaume ?
-

II. Qui es-tu ? (5 points)

Expliquez l'identité des personnages ci-dessous :

- Jacques Perle
 - Fara
 - Brahim El Fassi
 - Bartosz Kozowski
 - Thérèse Pilon
-

III. Donnez votre avis (10 points)

Expliquez si *Le Livre de Perle* vous a plu ou non. Justifiez votre réponse en développant des arguments et en vous appuyant sur des références au récit.