



Je grandis

Dans une école qui accueille les enfants quelques mois après qu'ils aient découvert la marche et les formidables explorations du monde qu'elle permet, le thème du corps est essentiel. En effet, le corps de l'enfant et les représentations qu'il en a, évoluent au cours de cette période de manière fulgurante. Au travers des expériences motrices et sociales que l'école lui permet de vivre, ce sont l'émotion procurée par des sensations nouvelles, le questionnement sur les fonctions vitales et le développement, le respect de soi-même et des autres qui sont tour à tour examinés. Les livres sont un support précieux pour l'action pédagogique.

Présentation des livres et pistes pédagogiques

❖ Fiche pédagogique conçue et rédigée par Patricia Arrou-Vignod, Marie-Christine Decourchelle et Françoise Rault.

La collection « Mine de Rien »

Docteur Catherine Dolto, Giboulées

La collection « Mine de Rien » constitue un réservoir d'informations précises. Catherine Dolto montre la nécessité de mettre en mots, les joies et les soucis des petits. Ici, le texte est un point d'appui essentiel : il s'adresse aux enfants, mais rappelle aussi aux adultes les besoins d'écoute de l'enfant. Exprimer sa douleur ou sa peur, communiquer autour des petits traumatismes sont des étapes indispensables pour grandir en confiance et se sentir reconnu. Chaque page fait l'objet d'une illustration claire. Le texte est simple et s'appuie sur l'expérience des enfants. Il les invite à exprimer les sentiments éprouvés – ou à imaginer ceux qu'ils éprouveraient – dans des situations similaires. « Mine de Rien » est une collection précieuse pour faire parler les enfants, leur permettre d'exprimer leurs sentiments et leurs opinions.

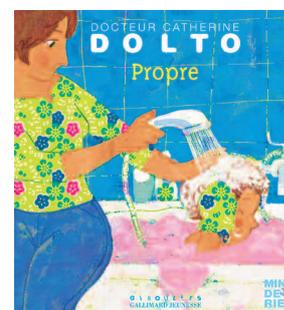
Voici deux albums de la collection que nous mettons en avant sur notre sujet « Je grandis » :

→ **Propre**

Cet album met en images des saynètes portant sur l'hygiène corporelle comme le moment du bain, du brossage des dents, du shampoing, du lavage des mains... Les expressions « devenir propre », « être propre » marquent l'accès au monde des grands qui se manifeste avec la prise en charge du passage aux toilettes et la capacité de se débrouiller seul. Cela n'exclut pas la possibilité de mouiller ses draps mais le livre invite à faire comme les grands, en mettant soi-même son linge au sale...

Ce livre représente une amorce intéressante pour un échange autour de l'hygiène et des expériences quotidiennes des enfants. Si l'album permet de sensibiliser les enfants à la prise en charge des règles d'hygiène, il soulève également des questions qui ne manquent pas d'apparaître lorsque des projets de classe amènent à partager avec le groupe ces moments d'intimité que sont la toilette, le sommeil et les « pipis nocturnes »... L'album regroupe les thématiques à aborder lors de la préparation d'un séjour commun.

> Pour retrouver la fiche pédagogique n° 1 sur le corps humain : <http://www.cercle-enseignement.com/Primaire/Cycle-II/Fiches-pedagogiques/Le-corps-humain-1-3-Je-connaiss-mon-corps-je-bouge-je-mange>



Pistes pédagogiques

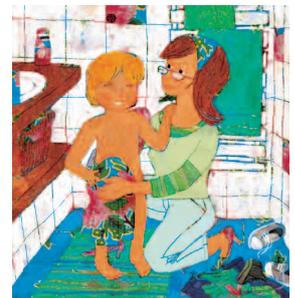
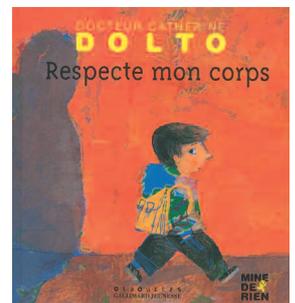
- **Procéder à la toilette des poupées de la classe :**
 - > faire l'inventaire du matériel nécessaire, de la baignoire au savon en passant par le gant et les cotons-tiges.
 - > regrouper ensuite le matériel.
 - > décrire chacune des étapes du bain, repérer le champ lexical.
- **Organiser un petit événement dans la classe renforçant l'attention autour de l'hygiène.**



→ **Respecte mon corps**

Cet album aborde le problème de l'atteinte à l'intégrité corporelle et sexuelle de l'enfant. L'idée que son corps appartient à l'enfant et qu'il doit en prendre soin constitue l'entrée en matière. Ainsi, chacun est en droit de ne pas dévoiler ses parties les plus secrètes, les plus intimes, y compris aux membres de sa famille la plus proche. L'interdit est énoncé de manière très claire vis-à-vis des parents, des frères et sœurs et de tout autre adulte violant l'intimité de l'enfant. C'est à l'apprentissage du non et à la résistance aux adultes que l'enfant est invité.

Savoir repérer les situations qui engendrent une peur vis-à-vis d'un adulte malveillant, oser réclamer l'assistance d'autres personnes, verbaliser les situations auxquelles on est confronté, ne pas se laisser piéger au jeu de la séduction et du secret sont autant de thématiques qui invitent à briser le silence autour d'un sujet délicat qui a longtemps été étouffé par le poids des tabous. Sans se cantonner aux scènes où il est fait violence à l'enfant, l'album invite le jeune à la vigilance dans toutes les situations de rencontre avec un adulte inconnu.



Pistes pédagogiques

- **Débat réglé**
- **Lire les titres suivants dans la même collection :**
 - > *Attendre une petite sœur ou un petit frère*
 - > *Un bébé à la maison*
 - > *Les bobos*
 - > *Mon docteur*
 - > *La naissance*
 - > *L'hôpital*
 - > *Pipi au lit*
 - > *L'opération*



I. La carte d'identité

Connaissances et compétences

- > Repérer les caractéristiques du vivant : la croissance.
- > Observer et mener des investigations.
- > Échanger, décrire, comparer et questionner.
- > Savoir se repérer dans le temps.
- > Savoir évaluer ses compétences.



ACTIVITÉS

> La fiche d'identité

Matériel

- > 4 fiches A4 que l'on peut relier ensemble.
- > Utilisation du matériel :
 - Sur la première feuille, la maîtresse inscrit en petite section, les renseignements qui ne varieront pas (nom, date de naissance, couleur des yeux...).
 - Les trois feuilles suivantes sont destinées chacune à une section.
- > Chaque année :
 - Coller une photo de l'enfant : de préférence en pied, prise à l'école, devant un repère fixe (un arbre, un jeu dans la cour...) pour apprécier la croissance.
 - L'enseignant (en petite section), puis l'enfant rempliront les rubriques sur le physique et les compétences (de plus en plus précises, de plus en plus nombreuses) soit par oui/non, soit par un signe pour en indiquer l'acquisition (gommette par exemple).



II. La toise

Connaissances et compétences

- > Observer la croissance.
- > Apprendre à mesurer.
- > Apprendre à utiliser un instrument de mesure.
- > Être capable d'observer et de comparer.



ACTIVITÉS

- > Au début de l'année, mesurer chaque enfant et inscrire son nom sur une étiquette, à gauche de la toise.
- > Inscrire sur une fiche individuelle la taille en cm.
- > Comparer les tailles et remarquer que le plus grand n'est pas forcément le plus vieux...
- > En fin d'année, refaire le même travail en inscrivant le nom des enfants à droite de la toise sur une étiquette de couleur différente.
- > Mesurer en cm la croissance de chacun, la matérialiser (par une bande de papier par exemple). Cela permettra aux enfants de prendre conscience de leur propre croissance. Remarquer que celui qui a le plus grandi n'est pas forcément le plus grand de la classe.

Matériel

- Matériel collectif.



NOM DE L'ÉLÈVE :

La carte d'identité



Je m'appelle

.....

Je suis né (e) le

J'ai les yeux

Mes cheveux sont



NOM DE L'ÉLÈVE :

La carte d'identité (suite)

En, je suis en
Petite Section de maternelle.

J'ai ans

Je mesure cm

Je pèse kg

J'ai dents

PHOTO



• Je viens à l'école avec mon doudou oui non

• Je sais mettre mon manteau tout(e) seul(e) oui non

• Je connais les couleurs suivantes :



• Je sais dessiner un bonhomme oui non

• Je sais compter jusqu'à

NOM DE L'ÉLÈVE :

La carte d'identité (suite)

En, je suis en
Moyenne Section de Maternelle.

J'ai ans

Je mesure cm

Je pèse kg

J'ai dents

PHOTO



- Je viens encore à l'école avec mon doudou oui non
- Je sais boutonner mon manteau oui non
- Je fais des puzzles de pièces
- Je sais dessiner un bonhomme complet oui non
- Je sais compter jusqu'à
- Je sais écrire mon prénom :

La carte d'identité (suite)

En, je suis en
Grande Section de Maternelle.

J'ai ans

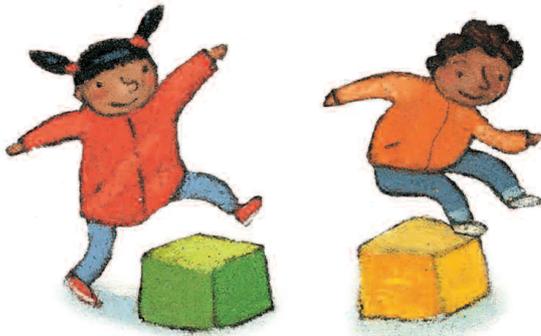
Je mesure cm

Depuis la Petite Section,
j'ai grandi de cm

Je pèse kg

J'ai dents

PHOTO



• Je viens toujours à l'école avec mon doudou oui non

• Je sais attacher mes lacets oui non

• Je fais des puzzles de pièces

• Mes bonhommes sur mes dessins sont en action oui non

• Je sais compter jusqu'à

• J'écris mon prénom en lettres cursives :

• Je sais lire quelques mots oui non