

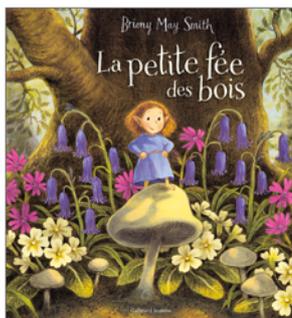


# Séquence

CLASSES DE CYCLE 1

GALLIMARD  
JEUNESSE

## Briony May Smith



Éditions de référence :  
collection « Album Gallimard  
Jeunesse ».

Séquence réalisée par  
**Isabelle Bily**,  
professeure des écoles  
au lycée français  
André-Malraux, à Rabat  
(Maroc).

### SOMMAIRE

FICHE PÉDAGOGIQUE ENSEIGNANT	p. 2
Fiche élève n° 1 › Associer le titre à la couverture de l'album (MS/GS)	p. 7 et 8
Fiche élève n° 2 › Associer les personnages principaux au titre de l'album et à leur nom (GS)	p. 9
Fiche élève n° 3 › Se repérer dans le temps : suivre la chronologie des événements (MS/ GS)	p. 11 et 12
Fiche élève n° 4 › Aborder des notions de sécurité routière (PS/MS/GS)	p. 13 et 14
Fiche élève n° 5 › Retrouver des mots de l'histoire en s'appuyant sur des repères alphabétiques (MS/GS)	p. 15 et 16
Fiche élève n° 6 › Distinguer créatures imaginaires et animaux réels (PS/MS/GS)	p. 17 et 18

### L'autrice

Briony May Smith puise son inspiration dans les contes et les légendes folkloriques de différentes régions de son pays natal, l'Angleterre. Très proche de la nature, elle s'imprègne des paysages qui l'entourent pour situer les aventures de ses héros et héroïnes. À travers les personnages des albums *Mon amie la petite sirène*, *Mon amie la licorne*, *La petite fée des bois* et *En avant, les animaux!*, Briony May Smith sensibilise les jeunes lecteurs à l'importance du respect et de la protection de leur environnement, de la nature et des animaux qui l'habitent. Les liens privilégiés qu'elle décrit entre les humains et les animaux, qu'il s'agisse ou non de créatures magiques, sont une source d'inspiration pour les enfants. Briony May Smith stimule leur imaginaire en les plongeant dans le monde des sirènes, des licornes et des fées et en décrivant la richesse des liens d'amitié qui se créent entre ces créatures magiques et les humains. De même, en leur faisant observer le monde qui les entoure à travers les yeux des animaux de la forêt, elle aborde le thème de la sécurité routière, en les aidant à prendre conscience des dangers du quotidien et à apprendre à les éviter.

Les séances proposées dans les fiches pédagogiques ont pour objectif de faire découvrir l'univers de cette autrice aux élèves. Elles abordent la découverte de l'écrit par l'étude des couvertures des albums et celle des personnages, l'approche du principe alphabétique en réalisant des mots mêlés et des mots croisés, la chronologie d'événements d'un récit, la découverte du monde du vivant en étudiant les animaux des albums et, dans le cadre de l'éducation à la citoyenneté, la sensibilisation à la sécurité routière.

## Fiche élève n° 1 – Associer le titre à la couverture de l'album

---

Moyenne et Grande sections

### OBJECTIFS

- Travailler sur le repérage dans l'espace de la page : reconnaître le titre d'un album.
- Reconnaître les lettres de l'alphabet.
- Pouvoir redire les mots du titre connu d'un livre.
- Prendre des repères alphabétiques pour retrouver un mot.

### ACTIVITÉS

Cette activité a pour objectif d'associer l'illustration de couverture d'un album à son titre. Après avoir étudié les couvertures des quatre albums de Briony May Smith, les élèves ont appris à repérer le titre, en prenant des indices tels que la première lettre du titre et/ou le nombre de mots dont est composé le titre. L'enseignant incite donc les élèves à s'appuyer sur ces indices pour réaliser cette fiche d'activité.

**En avant, les animaux ! :**

- Première lettre « E »
- Repérer le point d'exclamation à la fin du titre : c'est le seul titre dans lequel on trouve une marque de ponctuation.

**La petite fée des bois :**

- Première lettre « L »
- Titre constitué de cinq mots : c'est le seul titre dont la première lettre est un « L » et qui est composé de cinq mots.

**Mon amie la petite sirène :**

Pour ce titre, la difficulté est de faire la différence avec l'album *Mon amie la licorne* dont les trois premiers mots sont identiques. Ici, l'enseignant insiste sur le comptage du nombre de mots.

- Le titre est constitué de cinq mots.

**Mon amie la licorne :**

Pour ce titre, la difficulté est de faire la différence avec l'album *Mon amie la petite sirène* dont les trois premiers mots sont identiques. Ici, l'enseignant insiste sur le comptage du nombre de mots.

- Le titre est constitué de quatre mots.

Grande section

Les élèves réalisent une activité supplémentaire : en s'appuyant sur des repères alphabétiques et en réinvestissant ce qui a été vu lors la séance de découverte des couvertures d'albums, ils complètent le titre de chaque album en choisissant parmi les quatre mots proposés : SIRÈNE – LICORNE – FÉE – ANIMAUX.

## Fiche élève n° 2 – Associer les personnages principaux au titre de l'album et à leur nom

---

Grande section

### OBJECTIFS

- Reconnaître le titre d'un album.
- Retrouver le(s) héros de l'histoire.
- Prendre des repères alphabétiques pour retrouver un mot.
- Se repérer dans un tableau à trois colonnes.

## ACTIVITÉS

Après avoir découpé les étiquettes « Image du personnage », les élèves de Grande section doivent attribuer à chaque titre d'album le ou les personnages qui lui correspondent. Pour l'album *Mon amie la petite sirène*, il y a deux personnages à coller : Océane et Zoé. Il en est de même pour l'album *Mon amie la licorne* pour lequel les images de Lily et de la licorne devront être collées. Les élèves associent ensuite le nom du personnage aux images collées précédemment. Un affichage en classe des différents mots/noms sert de support à la réalisation de l'activité.

## Fiche élève n° 3 - Se repérer dans le temps: suivre la chronologie des événements

---

Moyenne et Grande sections

### OBJECTIFS

- Stabiliser les premiers repères temporels.
- Situer des événements les uns par rapport aux autres : avant, après.
- Ordonner une suite d'images pour raconter une histoire.

### ACTIVITÉS

Cette activité, réalisée à partir des images de l'album *En avant, les animaux!*, permet de travailler la compétence de repérage dans le temps. À partir de six vignettes découpées pour la Moyenne section et de huit vignettes pour la Grande section, les élèves ordonnent les événements de l'histoire, en respectant leur chronologie. L'album est à leur disposition s'il est nécessaire de s'y référer. Une fois les images ordonnées, l'enseignant demande aux élèves de raconter l'histoire en s'appuyant sur les vignettes.

Moyenne section :

1. Oriane évite de justesse une voiture.
2. Oriane fabrique un panneau et un uniforme, pour aider ses amis à traverser la route.
3. Oriane devient une star.
4. Milady Chérie est perdue et elle a peur.
5. Grâce à Oriane, Milady Chérie échappe à un accident et retrouve sa famille.
6. Grâce à Oriane, un passage piéton a été installé pour traverser en toute sécurité.

Grande section :

1. Oriane évite de justesse une voiture.
2. Oriane remet au facteur sa lettre adressée au maire du village.
3. Oriane fabrique un panneau et un uniforme, pour aider ses amis à traverser la route.
4. Oriane devient une star.
5. Milady Chérie est perdue et elle a peur.
6. Grâce à Oriane, Milady Chérie échappe à un accident et retrouve sa famille.
7. Oriane est invitée à la mairie et reçoit un panneau jaune.
8. Grâce à Oriane, un passage piéton a été installé pour traverser en toute sécurité.

## Fiche élève n° 4 – Aborder des notions de sécurité routière

Petite, Moyenne et Grande sections

### OBJECTIFS

- Savoir expliquer quelques règles de sécurité routière.
- Savoir distinguer des comportements dangereux de comportements adaptés, en matière de sécurité routière.
- Classer des images selon un critère donné.

### ACTIVITÉS

Dans l'album *En avant, les animaux!*, les élèves découvrent Oriane, la poule faisane confrontée aux dangers de la route qui mène à son village. Voulant sauver les animaux de la forêt qui risquent leur vie à chaque fois qu'ils essaient de traverser cette route, Oriane décide d'intervenir. En observant les règles de sécurité routière mises en place devant l'école du village, elle comprend qu'elle doit s'en inspirer pour protéger ses amis les animaux.

Après lecture de l'album, lors d'une séance de langage, l'enseignant demande aux élèves quelles sont les règles de sécurité routière qui s'appliquent devant leur école : y a-t-il un passage piéton, des feux de signalisation, une personne en uniforme en charge de faire traverser les enfants, un panneau signalant la présence de l'école et d'enfants, des ralentisseurs, etc. ?

Sous la dictée des élèves, l'enseignant crée un affichage illustrant ces éléments de sécurité (nom de l'élément et image associée).

Il propose aux élèves de trouver les différences et ressemblances entre ce qu'Oriane a mis en place dans son village et ce qui existe devant et aux abords de leur école.

La **fiche élève n° 4** a pour objectif de réinvestir les connaissances des élèves concernant la sécurité routière, en lien avec l'album étudié.

### Petite section / Moyenne section :

Cette activité est réalisée en petit groupe, avec l'enseignant. Les images (déjà découpées pour les élèves de Petite section) doivent être collées dans la colonne correspondante, selon qu'il s'agit d'un danger de la route (DANGER) ou d'un élément de sécurité routière vu dans l'album (SÉCURITÉ).

Cette activité sert de support à une séance de langage oral au cours de laquelle les élèves réinvestissent le lexique appris.

### Grande section :

Dans un premier temps, les élèves découpent les images. L'enseignant leur demande de repérer les mots écrits en haut de chaque colonne (prise de repère alphabétique), en se référant si besoin à l'affichage de la classe. Les élèves collent ensuite les images dans la colonne correspondante, selon qu'il s'agit d'un danger de la route (DANGER) ou d'un élément de sécurité routière vu dans l'album (SÉCURITÉ).

Dans la troisième colonne, les élèves doivent retrouver le nom des éléments de sécurité routière vus dans l'album et les relier à l'image ou aux images correspondantes : PANNEAU, UNIFORME JAUNE, PASSAGE PIÉTON. Les élèves se réfèrent à l'affichage de la classe pour la réalisation de cette étape de l'activité.

## Fiche élève n° 5 – Retrouver des mots de l’histoire en s’appuyant sur des repères alphabétiques

Moyenne et Grande sections

### OBJECTIFS

- Retrouver des mots connus d’un livre.
- Se repérer dans l’espace d’une grille de mots croisés ou de mots mêlés.
- Copier des mots en capitale d’imprimerie.

### ACTIVITÉS

L’activité de la **fiche élève n°5** fait suite à la lecture de l’album *Mon amie la petite sirène* et a pour objectif de retrouver des mots de l’histoire, en s’appuyant sur des repères alphabétiques.

L’enseignant, sous la dictée des élèves, crée un répertoire de mots de l’histoire, écrits en lettres capitales et scriptes, à partir d’images issues de l’album : « Océane », « Zoé », « Ondine », « grotte », « coquillages », « poissons », « lune », « dauphin », « phoque », « baleine », etc.

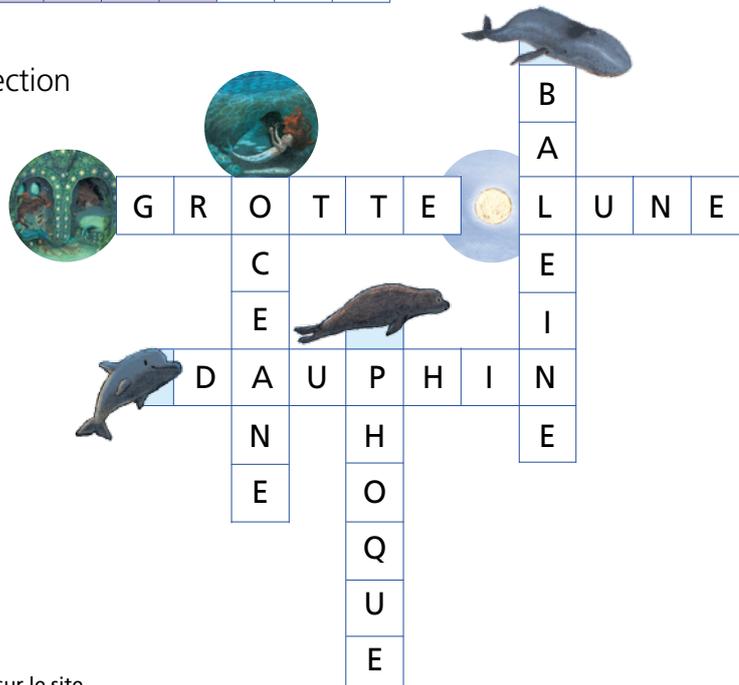
L’affichage du répertoire dans la classe sert de référence pour réaliser l’activité de mots mêlés, pour les élèves de Moyenne section, et de mots croisés pour les élèves de Grande section.

Pour les mots croisés, l’enseignant précise que la position des mots à intégrer dans la grille est indiquée par des illustrations, identiques à celles affichées en classe.

Moyenne section

V	D	A	U	P	H	I	N	N
B	A	L	E	I	N	E	N	G
M	B	O	C	E	A	N	E	N
L	U	N	E	D	Y	N	C	E
R	P	H	O	Q	U	E	B	B
G	R	O	T	T	E	C	R	A

Grande section



## Fiche élève n° 6 – Distinguer créatures imaginaires et animaux réels

Petite, Moyenne et Grande sections

### OBJECTIFS

- Explorer le monde du vivant.
- Identifier et nommer des animaux en fonction de leurs caractéristiques.
- Distinguer créatures imaginaires et animaux réels.
- Classer des images selon un critère donné.

### ACTIVITÉS

Après avoir lu et étudié les albums de Briony May Smith, les élèves ont découvert qu'ils ont un point commun : tous racontent des histoires mettant en scène des animaux. Cependant, les animaux présents dans les albums de l'autrice ne sont pas tous de même nature. On y trouve des animaux réels et des créatures imaginaires.

L'enseignant reprend chacun des albums et répertorie avec les élèves tous les animaux et créatures présents, qu'ils soient imaginaires ou réels. Il demande aux élèves ce qui les distingue et quels sont les critères pris en compte.

L'enseignant propose ensuite de classer ces animaux et créatures. Il présente la **fiche élève n° 6**.

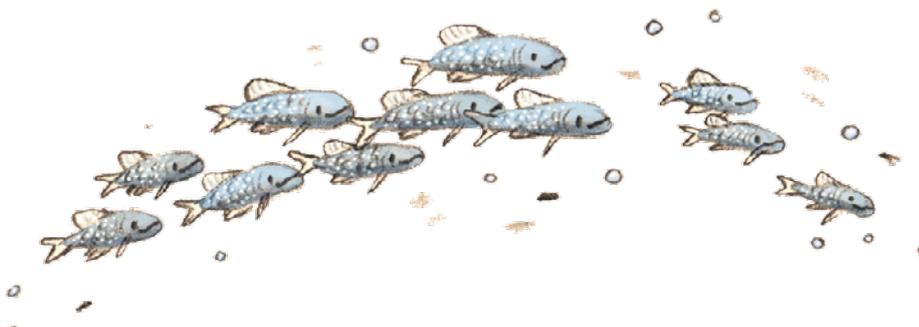
Petite section / Moyenne section :

L'activité est réalisée dans un tableau à deux colonnes, avec six images. Les images sont découpées (par l'enseignant pour les élèves de Petite section) et sont collées dans la colonne correspondante (RÉEL / IMAGINAIRE), suivant les critères définis. Les élèves indiquent s'il s'agit d'une « créature imaginaire » ou d'un « animal réel » et justifient leur réponse.

Grande section :

Les élèves réalisent cette activité dans un tableau à trois colonnes. Ils découpent les huit images, les classent dans la colonne correspondante (RÉEL / IMAGINAIRE), selon les critères qui ont été définis, puis ils justifient leur réponse.

Dans la troisième colonne, les élèves écrivent le nom de la créature imaginaire à côté de son image (LICORNE, FÉE, SIRÈNE), en se référant à l'affichage de la classe.



# FICHE ÉLÈVE 1

Moyenne section

## Associer le titre à la couverture de l'album

Nom .....

Prénom .....

Date .....

Relie chaque titre à la couverture de l'album de Briony May Smith correspondant.



● Mon amie la petite sirène

● En avant, les animaux !

● Mon amie la licorne

● La petite fée des bois

# FICHE ÉLÈVE 1

Grande section

Nom .....

Prénom .....

Date .....

## Associer le titre à la couverture de l'album

1. Relie chaque titre à la couverture de l'album de Briony May Smith correspondant.



Mon amie la petite sirène



En avant, les animaux !



Mon amie la licorne



La petite fée des bois

2. Complète le titre de chaque album avec les mots suivants. Aide-toi des couvertures.  
SIRÈNE – LICORNE – FÉE – ANIMAUX

MON AMIE LA .....

LA PETITE ..... DES BOIS

EN AVANT, LES ..... !

MON AMIE LA PETITE .....



## FICHE ÉLÈVE 2

Grande section

Nom .....

Prénom .....

Date .....

### Associer les personnages principaux au titre de l'album et à leur nom

1. Découpe les images des personnages principaux et colle-les en face du titre de l'album de Briony May Smith correspondant.
2. Découpe ensuite le nom de chacun des personnages et colle-le à côté de son image.  
Attention, il peut y avoir deux personnages pour un album.

Titre	Images des personnages	Noms des personnages
la Mon amie petite Sirène		
Mon amie la licorne		
La petite fée des bois		
En avant, les animaux!		

# FICHE ÉLÈVE 2 (SUITE)

Grande section

Nom .....

Prénom .....

Date .....

Associer les personnages principaux au titre de l'album et à leur nom



Zoé

Océane

Oriane

Mini Mily

Licorne

Lily



# FICHE ÉLÈVE 3

Moyenne section

Nom .....

Prénom .....

Date .....

## Se repérer dans le temps : chronologie de l'histoire

Découpe et colle dans l'ordre chronologique les images de l'histoire *En avant, les animaux!* dans les cases numérotées.

1

2

3

4

5

6



# FICHE ÉLÈVE 3

Grande section

Nom .....

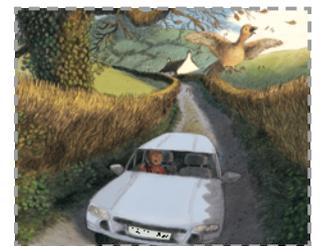
Prénom .....

Date .....

## Se repérer dans le temps : chronologie de l'histoire

Découpe et colle dans l'ordre chronologique les images de l'histoire *En avant, les animaux!* dans les cases numérotées.

1	2	3	4
5	6	7	8



# FICHE ÉLÈVE 4

Petite et Moyenne sections

## La sécurité routière

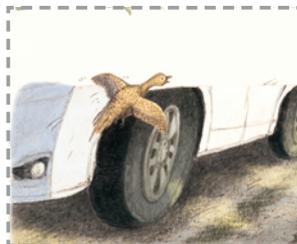
Nom .....

Prénom .....

Date .....

Classe les images découpées dans chaque colonne, suivant qu'il s'agit d'un danger de la route (DANGER) ou d'un élément de sécurité routière (SÉCURITÉ). Nomme ensuite chaque élément de la colonne "Sécurité" : panneau, passage piéton, uniforme jaune.

Danger	Sécurité



# FICHE ÉLÈVE 4

Grande section

## La sécurité routière

Nom .....

Prénom .....

Date .....

1. Découpe les images puis classe-les dans chaque colonne, suivant qu'il s'agit d'un danger de la route (DANGER) ou d'un élément de sécurité routière (SÉCURITÉ).
2. Relie le nom de chaque élément de sécurité à l'image correspondante.

Danger	Sécurité	
		<ul style="list-style-type: none"><li>● Panneau</li><li>● Uniforme jaune</li><li>● Passage piéton</li></ul>



# FICHE ÉLÈVE 5

Moyenne section

Nom .....

Prénom .....

Date .....

## Retrouver des mots de l'histoire en s'appuyant sur des repères alphabétiques

### Mots mêlés

Retrouve ces six mots de l'histoire dans la grille. Ils sont écrits horizontalement.



OCÉANE



BALEINE



GROTTE



DAUPHIN



PHOQUE



LUNE

V	D	A	U	P	H	I	N	N
B	A	L	E	I	N	E	N	G
M	B	O	C	E	A	N	E	N
L	U	N	E	D	Y	N	C	E
R	P	H	O	Q	U	E	B	B
G	R	O	T	T	E	C	R	A



# FICHE ÉLÈVE 5

Grande section

Nom .....

Prénom .....

Date .....

## Retrouver des mots de l'histoire en s'appuyant sur des repères alphabétiques

### Mots croisés

Complète la grille de mots croisés avec les mots de l'histoire, en t'aidant des illustrations.



OCÉANE



BALEINE



GROTTE



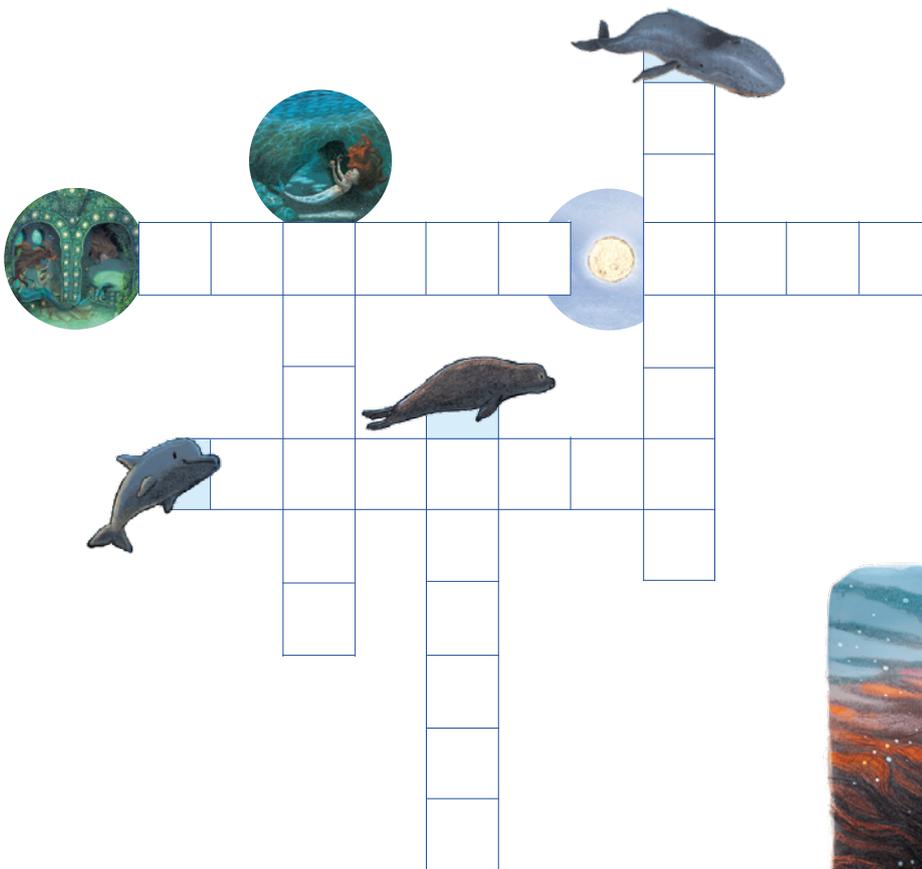
DAUPHIN



PHOQUE



LUNE



# FICHE ÉLÈVE 6

Petite et Moyenne sections

Nom .....

Prénom .....

Date .....

## Distinguer créatures imaginaires et animaux réels

Classe les images dans chaque colonne, suivant qu'il s'agit d'un animal réel (RÉEL) ou d'une créature imaginaire (IMAGINAIRE). Explique ton choix.

Réel	Imaginaire



# FICHE ÉLÈVE 6

Grande section

Nom .....

Prénom .....

Date .....

## Distinguer créatures imaginaires et animaux réels

1. Classe les images dans chaque colonne, suivant qu'il s'agit d'un animal réel (RÉEL) ou d'une créature imaginaire (IMAGINAIRE). Explique ton choix.
2. À l'aide du modèle, écris le nom de chaque créature imaginaire à côté de son image, dans la troisième colonne:  
LICORNE • FÉE • SIRÈNE

Réel	Imaginaire	
		.....
		.....
		.....
		.....
		.....
		.....
		.....
		.....
		.....
		.....

