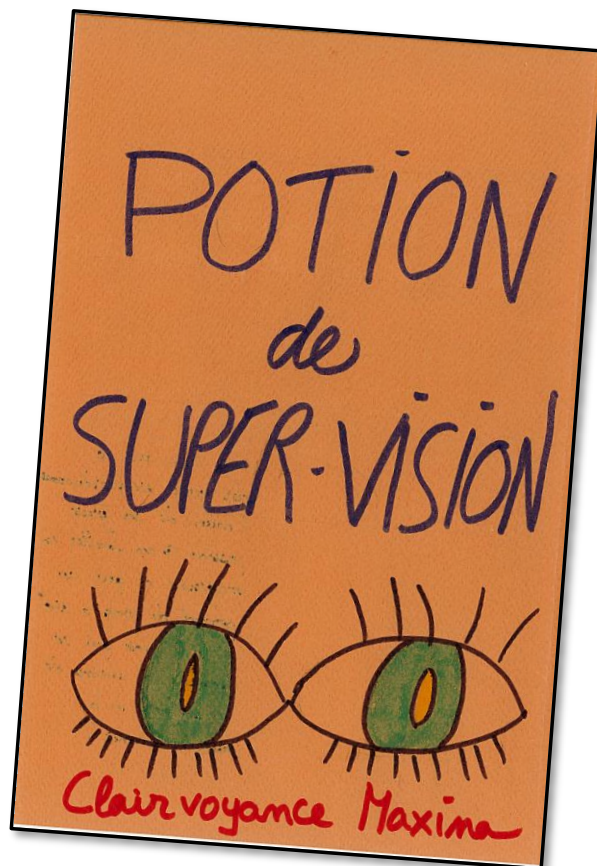


Exemple de réalisation



Recette :



- 20 grs de pain rassis.
- Un saupçon d'encre.
- Une cuillère de dentifrice.
- Un oeil de libellule.
- Un verre d'eau de mer.

Mélanger les 4 premiers ingrédients, puis diluer avec l'eau.

Préparation :

Boire la potion puis prononcer la formule magique :
"Clairvoyance Maxima, que mes yeux voient au delà du réel"
En traçant un Z avec sa baguette magique.



Objectifs :

Avec ce sort, tu peux voir à plus de 10 km tout ce qui se passe.

Attention, les effets ne durent que 20 minutes !

La science :



La libellule a des yeux extraordinaires. Chaque de ses yeux possède 15 000 facettes en moyenne ce qui lui permet de voir à 360°. Si une proie qui se promène à moins de 30 mètres n'a aucune chance !

Source : un tour dans le jardin - blog

Fiche 1: Exemples de questions et réponses possibles

Brainstorming à partir des planches :

- Qui lance le sort ? = les sorcières
- Que produit le sort ? = la métamorphose des enfants en souris
- Comment est-il fabriqué ? = Comme une recette de cuisine / Avec des ingrédients bizarres
- Comment est administré le sort ? = Il s'agit d'une potion verte que l'on met dans un bonbon.

Fiche 2: Consignes de travail

Consignes de travail

1/ Choisir le thème de son sortilège parmi les suivants :

- Pouvoirs d'invisibilité ou de métamorphose.
- Pouvoirs physiques.
- Pouvoirs intellectuels.
- Pouvoirs de communication.
- Pouvoirs sur la nature.

2/ Trouver une information vraie en rapport avec votre thème de sortilège.

- Recherches dans les documents du CDI mis à disposition.
- Sélection de l'information choisie.
 - Titre et auteur du document
 - Éléments scientifiques relevés (sans copié-collé)

3/ Votre travail devra contenir :

- Le sortilège (fiction)
 - Nom
 - Formule magique/Recette
 - Objectif et effets
- Ce que dit la science (réalité) : reprendre vos recherches du 2/
 - Une ou deux phrases expliquant l'information retenue
 - Titre et auteur de la source d'information
 - Une illustration ou un schéma
- Illustration ou schéma (au choix)
 - La recette de la potion (comme les pages 132 à 136 de la BD *Sacrées Sorcières*)
 - Les effets du sortilège (comme la métamorphose de Bruno en souris)
 - Schéma expliquant les gestes à faire avec sa baguette magique par exemple
 - ...

IMPORTANT POUR LES ILLUSTRATIONS :

Si vous choisissez de mettre une image prise sur Internet à un endroit

- **Elle doit être libre de droits**
- **Vous devez citer la source de l'image**

Fiche 3: Exemples réels de pouvoirs

Proposition (non exhaustive) d'informations réelles pouvant être utilisées pour justifier la partie « scientifique » du sortilège

Thèmes proposés	Exemples réels de documentation
Pouvoirs d'invisibilité ou de métamorphose : - Changer d'apparence (taille, couleur, forme) - Se transformer en animal ou en objet - Changer sa voix ou son visage - Changer de peau - Devenir invisible ou translucide - Rajeunir ou vieillir	- Camouflage du caméléon qui change de couleur pour se cacher - Les animaux des pôles qui deviennent blancs en hiver (lièvre arctique) - Le serpent mue, il change de peau - Le poisson-globe se gonfle pour impressionner ou se défendre - Mimétisme du phasme qui ressemble à une branche pour ne pas être vu - Le têtard qui se métamorphose en grenouille (œuf / têtard / grenouille). Evolution : passe de la vie dans l'eau à la vie sur terre - La chenille se transforme en insecte volant (œuf / chenille / chrysalide / papillon). - Le moustique vit d'abord dans l'eau puis dans l'air. (œuf / larve / nymphe / adulte)
Pouvoirs physiques : - Force surhumaine - Endurance surhumaine - Vitesse extrême ou vol - Vision nocturne ou super-vue - Ouïe ou odorat surdéveloppés - Sauter très haut ou courir sur l'eau	- La fourmi qui peut porter 1 à 50 fois son poids - Le gorille ou l'éléphant ont une force exceptionnelle, ils peuvent soulever de très lourdes charges - Le guépard est l'animal terrestre le plus rapide, qui peut atteindre une vitesse de course de 100 à 110 km/h, accélération rapide en quelques secondes - Le faucon pèlerin peut dépasser 300 km/h en piqué, c'est l'animal volant le plus rapide au monde - Le loup est un animal peu rapide mais très endurant. Il chasse sur de longues distances - Le martinet noir passe presque toute sa vie en vol, il peut voler à plus de 100 km/h

	- La chouette a ces particularités de voir et de chasser la nuit car ses yeux captent beaucoup de lumière - La chauve-souris ne voit pas bien, mais se repère dans le noir grâce aux sons. (écholocation : elle utilise la réverbération du son pour s'orienter) - La libellule a une vision de presque 360° grâce à ses yeux composés de milliers de facettes - Le hibou a une ouïe très fine, il peut entendre une proie cachée sous des feuilles ou sous la neige - La mouffette envoie un liquide très odorant pour se défendre - L'ours peut sentir de la nourriture à plusieurs kilomètres, odorat très développé - Le chien a un odorat des dizaines de milliers de fois plus développé que celui de l'humain, il est utilisé pour retrouver des personnes ou détecter des substances
Pouvoirs intellectuels : - Mémoire parfaite - Apprendre en un instant - Retient tout - Comprendre toutes les langues - Lire les pensées ou émotions (soft, pas effrayant) - Créativité ou imagination décuplée - Capacité à résoudre instantanément des énigmes	- Le dauphin reconnaît son reflet, il a conscience de lui + apprentissage rapide - Le chimpanzé utilise des outils (bâtons, pierres) pour résoudre des problèmes simples - L'éléphant a une très bonne mémoire, il reconnaît d'autres individus longtemps après les avoir vus - Le poulpe est capable d'ouvrir des bocaux, il se cache et s'adapte. Il apprend par l'observation
Pouvoirs de communication : - Parler avec les animaux - Parler aux plantes - Convaincre ou influencer quelqu'un (manipulation mentale)	- L'éléphant entend des sons très graves (infrasons) et peut communiquer à plusieurs kilomètres - Les fourmis utilisent des phéromones pour communiquer, elles suivent des pistes odorantes - Le dauphin utilise des sons pour communiquer et se repérer (perception des sons dans l'eau)

- Transmettre ses pensées par des symboles ou des signes - Chanter des mots qui font agir les autres - Construire quelque chose à partir d'une image mentale	- Le perroquet imite la voix humaine, peut associer des mots à des objets. Il a une bonne mémoire - L'abeille danse pour communiquer et indiquer où se trouve la nourriture - Les oiseaux chantent pour signaler leur territoire ou attirer un partenaire
Pouvoirs sur la nature : - Contrôler l'eau, le vent, le feu... - Faire pousser une plante en un clin d'œil - Créer de la lumière ou des couleurs - Modifier la météo	- L'énergie solaire crée du vent : le soleil chauffe l'air, l'air chaud monte, l'air froid descend et cela crée du vent - La Lune crée le phénomène de marée : l'attraction de la lune agit sur l'eau des océans, alors la mer monte et descend - La foudre peut déclencher des incendies (électricité dans les nuages) - La photosynthèse : les plantes utilisent la lumière pour grandir - La plante sensitive comme le <i>mimosa pudica</i> : ses feuilles se referment quand on les touche - Les aurores boréales : phénomènes lumineux colorés visibles au pôle Nord. Dues au choc des particules émises par le soleil avec l'atmosphère terrestre - La luciole produit de la lumière grâce à une réaction chimique (bioluminescence) - Les abeilles transportent le pollen et ainsi permettent aux plantes de se reproduire - Le cycle de l'eau (évaporation / nuages / pluie) : c'est ce cycle qui produit les précipitations

Fiche 4 : Fiche sortilège (brouillon)

Noms du binôme : et

Le thème de notre sortilège :

1. Notre information réelle en lien avec le thème (réalité) :

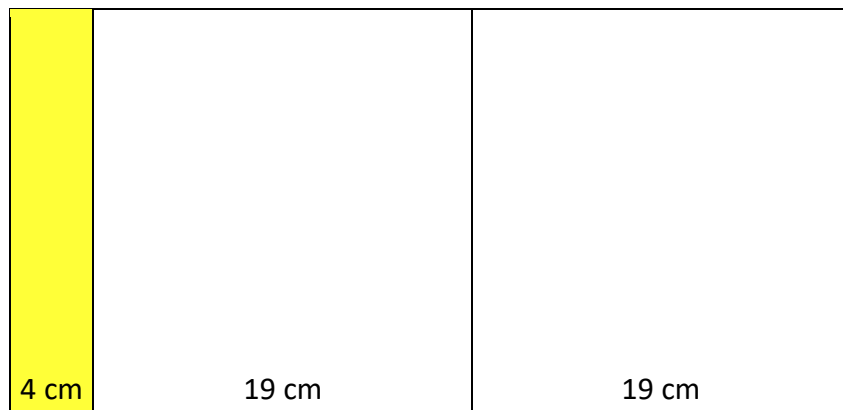
Titre du document	
Auteur du document	
Éléments réels significatifs relevés <u>Attention !</u> Le copié-collé de l'information est interdit, reformulez simplement	

2. Notre sortilège (fiction) :

Nom du sortilège	
Objectif du sortilège	
Comment se déclenche le sortilège ? (mots, gestes, potions, plusieurs choses...)	
Quels sont ses effets ? Sont-ils irréversibles ou temporaires ?	
Rédaction de votre sortilège Recette, formule magique, objet magique	

Fiche 5: Gabarit de mise en page

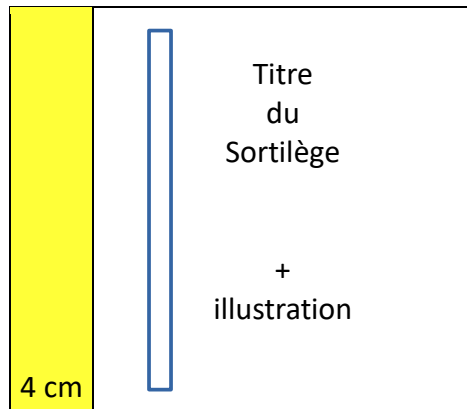
Étape 1



Tracer une bande de 4 cm
(permettra d'assembler
les sortilèges de chaque
groupe)

Pliage : apposer le bord droit
de la feuille le long de la
bande et plier.

Étape 2



Plier la feuille
Écrire le titre du sortilège
+ / - une illustration

Étape 3

4 cm	Formule magique Recette	Objectif et effets du sort
	Préparation Administration +/- dessin/schéma	L'info scientifique, sa source, son illustration

Compléter les zones

Fiche 7: Critères d'évaluation

Compétences évaluées	Attendus
Recherche informationnelle	Faire le lien avec un document utilisé : sources citées sur l'affiche.
Production écrite	Hiérarchisation de l'information. Information illustrée.
Implication dans le travail de groupe	Partage des tâches. Être actif et mobilisé à chaque étape.